

Spectacle La corde de l'humour

Ce soir, le théâtre de Colmar présente une comédie musicale. De l'humour anglais à la sauce du duo Carrington and Brown.

C'est l'histoire de deux Anglais, Rebecca Carrington, chanteuse et violoncelliste pleine d'énergie et d'optimisme, et de Colin Brown, son assistant, un chanteur à la voix de basse qui joue de la cornemuse, en kilt, et qui, au contraire, est plutôt fainéant et flegmatique mais n'en perd pas moins son humour typiquement britannique.

Grâce à Joe, leur violoncelle, Carrington et Brown traversent le monde à la recherche de cultures musicales étrangères et en profitent pour accentuer, toujours avec humour et espièglerie, les défauts de pays différents. Mais Joe n'arrive malheureusement pas à s'adapter à la langue et à l'accent ou même au nombre de cordes...

Le voyage musical Carrington-Brown propose ce soir, au théâtre municipal de Colmar, un mélange de cultures différentes avec un humour très « british » qui comporte de multiples parodies originales. Les artistes reprennent notamment des chansons françaises telles que *La vie en rose* d'Édith Piaf ou des classiques



Rebecca Carrington et Joe Brown sont ce soir au théâtre, avec un violoncelle prénommé Joe.

DR

comme *I feel good* de James Brown ou *Lovely day* de Bill Withers. Ils interprètent aussi des musiques de style Bollywood ou Blues et bien plus encore... Ces

deux Anglais déjantés promettent une soirée décalée et hilarante.

Carine Petitjean et Sara Haniche

■ **Y ALLER** : Carrington-Brown, ce samedi 18 février à 20 h 30 au théâtre municipal de Colmar ; renseignements et réservations : Tél. 03.89.20.29.02 ; www.carrington-brown.com