

« Carrington Brown » L'humour anglais a fait pétiller Colmar

Pétillante, déjantée et merveilleusement caustique, la soirée « Carrington Brown » a conquis le public du théâtre municipal samedi dernier. Rebecca Carrington et Colin Brown, les deux comédiens-danseurs-chanteurs ont fait voyager leur public à travers le monde, en musique et en

version française à l'accent anglais. Chaque pays en prend pour son grade. Les clichés sont à mourir de rire, notamment sur l'Amérique, mais tous sont interprétés en finesse et Rebecca Carrington accompagnée de son flegmatique assistant, Colin Brown, tournent les différences

culturelles en dérisions charmantes. Joe le violoncelle est le troisième personnage de cette compagnie, qui, parfaitement maîtrisé par Rebecca Carrington, passe de Bach à Édith Piaf, du flamenco à Bob Marley sans oublier les musiques écossaise, irlandaise et indienne. Séducteur,

flegmatique et hilarant, Colin Brown participe au rythme effréné de ce voyage musical. Rebecca Carrington, à la fois chipie et femme fatale, par sa présence, son jeu et sa voix somptueuse propulse ce spectacle dans la cour des grands.

Olivia Schreck